

Aggiornamento 2025-26

Asilo nido Arcobaleno
Via Fiume 26 - Collegno

**Gioco
e
Natura**



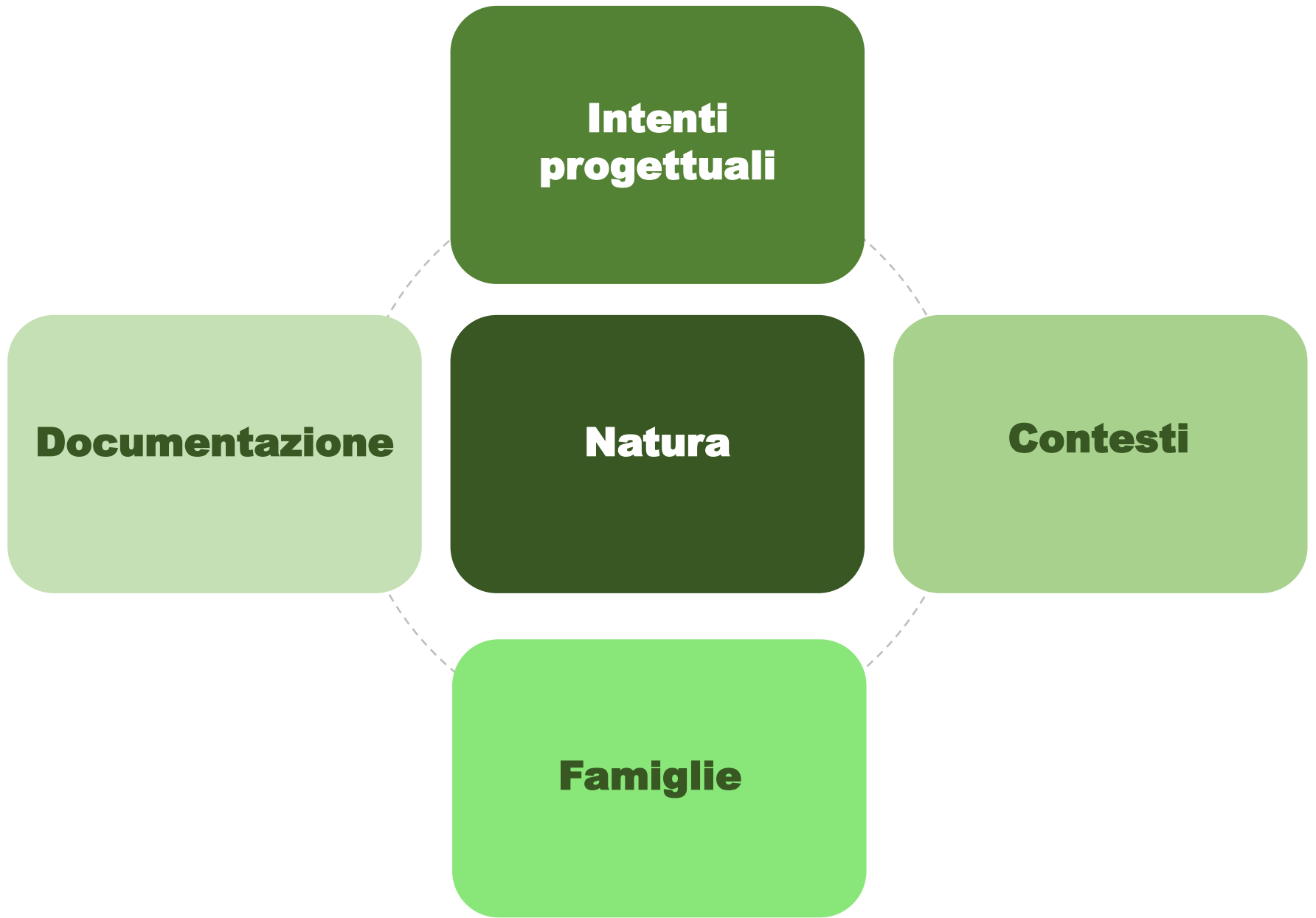
**Intenti
progettuali**

Documentazione

Natura

Contesti

Famiglie



Intenti progettuali

Domanda: le ricerche scientifiche ci mostrano i benefici del contatto con la natura e ci invitano a riscoprire il valore del gioco all'aria aperta. Come possiamo offrire ai bambini questa esperienza?



Proseguendo il progetto iniziato lo scorso anno, si intende ripensare **contesti** per bambini che apprendono **insieme** (fuori e dentro).



Contesti

*Cosa significa ripensare **contesti**?
Vuol dire progettare spazi
all'interno e all'esterno del nido,
in cui i bambini possano:*

Partecipare attivamente

Un bambino in azione viene osservato dagli altri e c'è un vero e proprio passaggio di idee, c'è un'imitazione (effetto lumaca).



Sperimentare insieme

Spesso in piccoli gruppi si innesca un coinvolgimento di tutti i compagni, si prova piacere ad apprendere insieme..



Riflettere insieme

L'adulto fa da cassa di risonanza, porta l'attenzione su ciò che si fa, arricchisce le proposte, offre strumenti, lascia traccia dei percorsi.



Cucina di fango

La cucina di fango è un'area di gioco che unisce esperienza sensoriale e gioco simbolico. I bambini **imitano** azioni del mondo adulto, oppure **manipolano** semplicemente materiali: miscelano, riempiono e svuotano contenitori, travasano.



Cucina in legno con lavello, forno, fornelli e manopole.



Cassone in legno con scatole contenenti pentoline e cucchiaini e gli «ingredienti» come terra o acqua.

L'educatore cura il set e incoraggia il riordino a fine mattinata, suggerisce la raccolta di materiali del giardino (foglie, semi, bastoncini) e pone domande aperte, senza fornire soluzione.



«Che cosa stai preparando? Per chi lo prepari?»
(sviluppo del linguaggio)



«L'impasto è duro o morbido? Cosa succede se aggiungiamo acqua?»(esplorazione scientifica)

Percorsi senso-motori

Attraverso i percorsi, i bambini costruiscono **competenze motorie** globali. Inoltre fanno esperienza di un **rischio controllato** e imparano a valutare le proprie capacità e i propri limiti.



Coordinazione per attraversare la scala orizzontale



Resistenza per la corsa da un confine all'altro del giardino

I bambini costruiscono **fiducia** nelle proprie abilità e tolleranza alla frustrazione: spesso si gioca in gruppo e si deve attendere il proprio turno. L'educatore progetta **percorsi gradual**i, ad esempio inizialmente il bambino potrebbe appoggiarsi alla mano dell'adulto. Inoltre l'educatore osserva le progressioni nell'affrontare difficoltà e le restituisce.



Forza negli arti superiori per aggrapparsi e dondolarsi alla corda



Equilibrio e forza per salire e saltare dai tronchi

Tana / spazio rifugio

La tana è una piccola struttura raccolta, solitamente realizzata con materiali semplici, pensata per offrire uno spazio tranquillo e protetto. È un luogo piccolo, che offre un senso di **sicurezza**, dove il bambino può ritagliarsi un tempo di **calma e riflessione**, quando ha bisogno di rallentare.



I bambini fanno una pausa e si rilassano



...oppure mettono in scena storie: «C'è nessuno?»

Aree scavo con piani d'appoggio

Le aree scavo offrono ai bambini la possibilità di **scavare**, travasare da un contenitore ad un altro, manipolare, osservare la terra e i suoi cambiamenti.



Area scavo nel giardino della sezione Piccoli



Il piano d'appoggio consente una coordinazione occhio-mano facilitata

L'educatore allestisce uno spazio adeguato e riconoscibile e fornisce **attrezzi** (palette, rastrelli, contenitori). Lo scambio con l'adulto permette di **co-costruire conoscenze**, osservando ad esempio se la terra è bagnata o asciutta, se è dura o morbida, se vi sono piantine o insetti.



Area scavo nel giardino delle sezioni Grandi



Piano d'appoggio accanto all'area scavo

Accogliere la natura nello spazio interno

Per mantenere la continuità tra dentro e fuori, si desidera raccogliere materiali naturali (rami, foglie, sassi...) e portarli all'**interno** per laboratori sensoriali e costruzioni creative.



I bambini della sezione Piccoli osservano le caratteristiche delle foglie



Collage di foglie in *Atelier*

Tutte le sezioni avranno a disposizione lo spazio *Atelier* in una programmazione a turni, affinché si possano allestire **tavoli creativi**, di **esplorazione della natura**, di **osservazione** di frutta di stagione, per scoprire «cosa c'è dentro», i profumi e le consistenze.



Osservazione semi del melograno



Atelier



Pittura con le mani

Anche la sala al piano superiore, la *Stanza della Luce*, sarà a disposizione di tutte le sezioni, per giocare con le **luci**, le **ombre** e le **trasparenze** e per scoprire le meraviglie della natura.



Gioco di luci ed ombre



Lavagna luminosa e trasparenze



Proiezioni di immagini e video del Regno animale

Desideriamo infine curare le piante in sezione, creando spazi accoglienti e seminando i principi di una crescita in armonia con la natura.



*Le piante
addomesticano lo
spazio, rendendolo più
gentile e accogliente,
più vicino ai nostri
bisogni di simbiosi con
la natura [...] le piante
ci addomesticano
insegnandoci la cura.
Beate Weyland*

Famiglie

Per favorire e valorizzare la partecipazione attiva delle famiglie alla vita del nido, si prevedono diverse occasioni di incontro:



Ambientamento partecipato per un inserimento sereno e graduale del bambino.



Laboratori creativi per genitori e bambini



Incontri individuali, di sezione e in intersezione



Feste di Natale e di fine anno

Ecco una sintesi dei nostri appuntamenti:

Novembre → Laboratorio genitori-bambini in occasione della Giornata mondiale dell'infanzia e dell'adolescenza

→ Incontro con le famiglie

Dicembre → Laboratorio di Natale con i genitori

→ Brindisi di Natale

Marzo/Aprile → Open day

→ Laboratorio genitori-bambini di Yoga

→ Incontri individuali e di gruppo con le famiglie

Maggio → laboratorio con i genitori «GeniATtori»

Giugno → Festa di fine anno

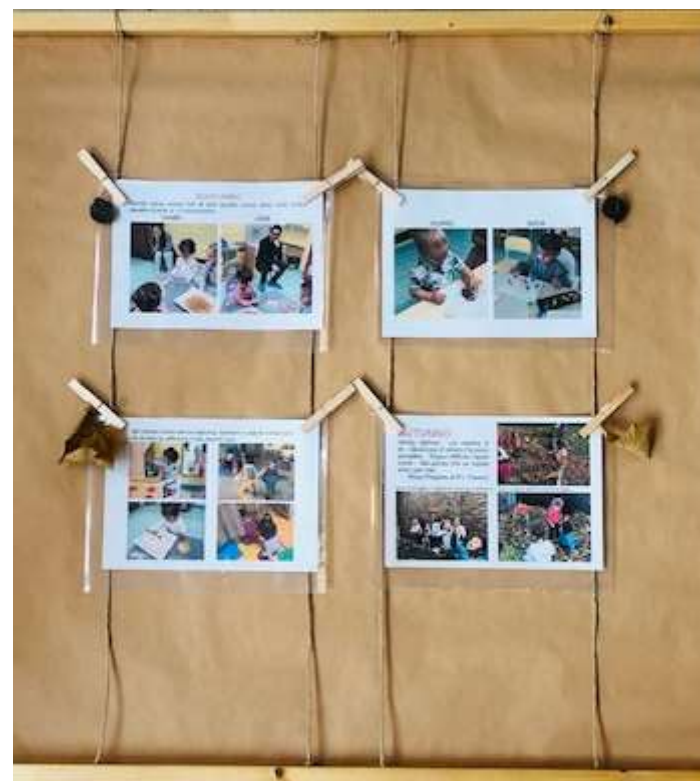


Documentazione

La documentazione delle esperienze dei bambini si compone di: **istantanee** (fotografie con testo), foto in **cornice digitale** ed esposizione di **opere** laboratoriali. Alcune stampe sono rivolte ai bambini e vengono posizionate alla loro altezza, per valorizzare i loro processi di apprendimento.



Istantanee fotografiche e opere in mostra



Istantanee fotografiche e testo

Per la realizzazione del Piano di lavoro si ringraziano

Le educatrici e educatori:

Milena Bosco, Erica Facciuto, Silvia Fabianelli, Leyla Gallo, Federica Giardino, Elena Geninatti, Marta Gussio, Stefania Limongelli, Rossana Nicoletti, Lorenzo Poletto, Monica Zaia.

Per il post nido Donata Stefanetti (Cooperativa Aldia) e per l'inclusione Rebecca Parri (Cooperativa Valdocco).

Le assistenti: Fiorella Pregnolato, Stefania Padalino, Rita Grumo, Rosy Morese (dipendenti della Cooperativa Sociale Aldia).

La coordinatrice Dott.ssa Serena Santagati.

Con la collaborazione dell'Ufficio Infanzia del Comune di Collegno.