VIA BUSSOLENO, 50 - COLLEGNO TEATRO ARPINO

Info e biglietti

info@crabteatro.it,

www.crabteatro.it

+39 353.2026630

www.ticket.it

INTERO: 12€

RIDOTTO: 10€ under 18 e over 65

ticket.it



Ci piace portare il teatro alla gente e la gente al teatro. Questo è il nostro motto.

libero dove incontrarsi, confrontarsi e immaginare Sogniamo un teatro come una Zona Franca: un luogo

ibertà culturale e sociale, dove l'arte della scena si Con questa rassegna vogliamo creare uno spazio di possa intrecciare con la vita della comunità — bambini, famiglie, scuole, cittadinanza attiva. Proponiamo una programmazione di teatro d'arte

capace di riflettere sui bisogni del presente e alimentare accessibile, capace di unire qualità estetica e profondità Un teatro che diventa presidio culturale permanente, tematica, con una forte vocazione partecipativa e civica.

Zona Franca è aperto a tutte le forme e i linguaggi della Perché la libertà culturale è anche varietà di sguardi, di scena: dal comico al poetico, dal contemporaneo eatro musicale a quello per le nuove generazioni. emozioni e di modi di raccontare il mondo.

con il patrocinio di



ONA FRANKALL ONA FRANCA

STAGIONE 2025-2026

TEATRO ARPINO - COLLEGNO Via Bussoleno, 50



erdino Appoirta e Mount Borno



spettacolo per tutte le età, capace di parlare ai bambini con gli occhi del cuore, dove "l'essenziale è invisibile agli delicatezza di un ricordo. Un invito a guardare il mondo suoni in un racconto poetico e senza tempo. Uno Exupéry, Il Piccolo Principe prende vita sul palcoscenico in con la forza dell'immaginazione e agli adulti con la una versione musicale che unisce parole, immagini e Un viaggio tra le stelle, la fantasia e l'essenza dell'amicizia. Liberamente ispirato al capolavoro di Antoine de Saint-



speranza di ottenere qualche finanziamento pubblico Siamo nel 1595, nel bosco di "Sogno di una notte di mezza Bottom, anacronismo vivente, si lascerà coinvolgere e estate" di W. Shakespeare, Bottom e Quince, personaggi nostro presente grazie alla sua semplicità involontariamente metterà a nudo le contraddizioni del di allestire uno sgangherato progetto teatrale nella quattro secoli dopo, davanti a un regista che sta cercando Finita la prova, Bottom si addormenta e si risveglia dell'opera, provano lo spettacolo per le nozze del Duca.

ego Aroleo Pool

INCRESSO GRATUITO



rifugia in un campo rom in Italia. Porta con sé dieci scatoloni contenenti quel che Branko Hrabal in fuga dall'Ungheria interrompere la sua attività durante la nonno. Circo che ha dovuto bruscamente rimane del tamoso circo ereditato da suo

è in sintesi la storia dell'Europa da cui tutti discendiamo. sa che farsene di questa eredità pesante ed ingombrante. Ma nel campo trova un gruppo di bambini curiosi che lo obbligano a ne hanno prima rinchiuso e poi sterminato tutti gli artisti. Branko non raccontare la storia di quel circo, che è la storia della sua famiglia e che Seconda Guerra Mondiale, quando i nazisti

an Perpodo Conglutura Ferrara, Jai Tomats trotto do "Cyrano de Bergerac" di E Rostand

la parola poetica. al centro il dramma della disparità tra pièce di Edmond Rostand, che mette Una fedele riduzione della famosa 'essere e l'apparire e il rapporto con

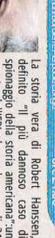


cugina Rossana, a sua volta Cyrano ama, non ricambiato, la bella

d'amore". Cyrano, per amore di entrambi, presta al giovane penna e capacità oratoria e i tre saranno legati dal segreto delle celate identità innamorata del giovane e bel Cristiano che però ino al dramma finale. "non sa parlare

restituire il testo nella sua autentica e originaria teatralità per far vivere L'opera classica che attraversa momenti di comicità e di lirismo vuole

e risuonare i versi di Edmond Rostand



spionaggio della storia americana":un anni di collaborazione con le agenzie agente dell'FBI che, nel corso di decessi ancora da determinare. e riconducibile ad un numero russe,ha causato danni incalcolabili ed

ergastoli, da scontare in condizioni di massimo con i Russi. Baratta quindi l'iniezione letale con unasequenza di 15 Catturato nel 2001, evita la pena di morte grazie alla mole di informazioni riservate cui ha avuto accesso in un ventennio di contatti

rigore.

uichello



soprannominata "L'Armata degli Spaccamattoni", e decide di un piano tolle per recuperare i fratelli Bruzzano da Lodi e riportare l'ordine nel mondo. piccolo paesino del meridione, convinti che questo gesto possa riportarli nel loro habitat naturale, a San Pietro in Scavatore, un durante la quarantena, i membri della banda mettono in piedi agire per il bene di tutti. Disobbedendo a tutti i divieti imposti frequentatori dell'unico Bar del paese, forma una squadra Durante la Pandemia Covid un gruppo di sprovveduti amici e

complesse e misteriose di quanto avessero mai immaginato. Un moderno. realtà e tolle immaginazione svelerà segreti e paure dell'uomo racconto di amicizia, superstizione e cronaca, dove il confine tra inaspettate, la loro missione si annoderà con verità ben più Ma il viaggio che li attende sarà pieno di ostacoli e scoperte



Elvio Fassone. 43 al 25 aprile del 45. Questo racconta "Avevamo vent'anni" di una scelta difficile non si è tirato indietro. Dall'8 settembre del La Resistenza raccontata da chi l'ha fatta. Da chi di fronte ad

nostri allievi attori collegnesi per continuare a tenere la fiaccola quell'istanza sia ancora oggi quanto mai viva. Lo taremo con Intendiamo riallestire questo spettacolo perché pensiamo che