

AVVISO

CONSULTAZIONE PUBBLICA FINALIZZATA ALLA RACCOLTA DI INIZIATIVE CULTURALI PER LA DEFINIZIONE DEL PROGRAMMA DELLA RASSEGNA MUSICALE “SALE & PEPE 2026/2027”.

Il Comune di Collegno, in esecuzione della deliberazione di Giunta comunale n. 291 del 18/08/2026, intende acquisire mediante il presente avviso, anche per ampliare e consolidare l'offerta musicale della propria rassegna musicale denominata “*Sale & Pepe*”, proposte di iniziative da inserire nella programmazione per l'anno 2026/2027.

Si precisa che la consultazione non è finalizzata all'affidamento di servizi, lavori o forniture, né all'individuazione di un contraente, e non costituisce pertanto una procedura di gara o una procedura competitiva per l'affidamento di prestazioni, ma è finalizzata all'acquisizione di proposte musicali sulla base delle quali l'Amministrazione potrà definire il programma della rassegna e valutare l'eventuale concessione di contributi e ulteriori benefici economici.

DESTINATARI dell'AVVISO

Potranno partecipare tutte le associazioni o i soggetti no profit, anche per l'occasione associate tra loro, che abbiano nell'oggetto sociale attività musicali e che abbiano sede nel Comune di Collegno ovvero che operino sul suo territorio, in possesso di comprovata esperienza in ambito musicale.

In coerenza con i principi di correttezza, affidabilità e buon andamento dell'azione amministrativa, la partecipazione alla consultazione sarà riservata ai soggetti che risultino in regola con gli obblighi di natura economica nei confronti del Comune e che non risultino interessati da contenziosi o questioni stragiudiziali pendenti con l'Amministrazione comunale direttamente riconducibili a rapporti giuridici o economici in essere o pregressi con il medesimo Ente, anche in ordine alle precedenti rassegne svolte.

CARATTERISTICHE DELLE PROPOSTE

Ogni soggetto candidato potrà presentare una proposta costituita da un massimo di n. 12 spettacoli, suddivisi al suo interno in **blocchi autonomi, tra loro coordinati composti da n. 4 eventi musicali**, capaci di rappresentare generi diversi, atti a soddisfare differenti tipologie di pubblico, ciascuno dei quali dovrà comprendere **almeno n.1 evento da realizzarsi presso la Lavanderia a Vapore**, quale spazio di particolare rilevanza nell'ambito della programmazione.

Ciascuna iniziativa compresa nel blocco dovrà essere rappresentata economicamente in modo autonomo, mediante la predisposizione di un distinto quadro delle entrate e delle spese direttamente riferibili alla specifica iniziativa, così da consentire di individuare, per ciascun evento, il costo complessivo, le entrate previste e l'eventuale disavanzo e non potranno essere presentati esclusivamente quadri economici aggregati riferiti indistintamente al complesso degli eventi e/o del blocco, qualora non consentano di ricondurre le singole voci di entrata e di spesa alla specifica iniziativa cui esse si riferiscono.



Ogni proposta dovrà contenere, in base alle caratteristiche degli spettacoli presentati, l'indicazione dei luoghi nei quali svolgere gli eventi sulla scorta delle date e delle condizioni di cui al punto che segue.

LUOGHI, DATE e CONDIZIONI DEGLI SPETTACOLI

Gli spettacoli proposti dovranno avere luogo nei seguenti siti (attenzione, si rammenta che per ogni blocco di n.4 eventi almeno uno di essi deve necessariamente trovare collocazione presso la Lavanderia a Vapore).

LUOGO	DATE	VENDITA BIGLIETTI	CAPIENZA
Lavanderia a Vapore C.so Pastrengo 51	Venerdì 13/11/2026	SI	224 posti
Lavanderia a Vapore C.so Pastrengo 51	Sabato 05/12/2026	SI	224 posti
Lavanderia a Vapore C.so Pastrengo 51	Venerdì 15/01/2027	SI	224 posti
Auditorium "G. Arpino" Via Bussoleno 50	Venerdì 22/01/2027	SI	138 posti
Auditorium "G. Arpino" Via Bussoleno 50	Sabato 20/02/2027	SI	138 posti
Lavanderia a Vapore C.so Pastrengo 51	Venerdì 26/02/2027	SI	224 posti
Lavanderia a Vapore C.so Pastrengo 51	Sabato 06/03/2027	SI	224 posti
Auditorium "G. Arpino" Via Bussoleno 50	Sabato 13/03/2027	SI	138 posti
Lavanderia a Vapore C.so Pastrengo 51	Venerdì 09/04/2027	SI	224 posti
Auditorium "G. Arpino" Via Bussoleno 50	Venerdì 07/05/2027	SI	138 posti
Piazza della Pace Parco Generale Dalla Chiesa Via Torino 3	Lunedì 21/06/2027	NO	(area aperta e non delimitabile)
Cortile della Lavanderia a vapore C.so Pastrengo 51	Domenica 27/06/2027	SI	4999

EVENTUALI PROPOSTE SELEZIONATE

La realizzazione degli eventi proposti ed eventualmente selezionati dovrà avvenire nel rispetto della vigente normativa in materia di manifestazioni in luoghi pubblici o aperti al pubblico e dovranno osservare le eventuali direttive impartite dall'Ufficio Cultura e promozione della Città del Comune, che viene individuato quale coordinatore generale della rassegna.

Resteranno a carico dei proponenti tutti gli adempimenti amministrativi, autorizzativi, organizzativi e di sicurezza connessi alla realizzazione delle iniziative, nonché le responsabilità derivanti dal loro svolgimento, secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

I predetti proponenti, inoltre, dovranno collaborare con l'Ufficio Cultura e l'Ufficio Comunicazione dell'Ente alla creazione di contenuti da condividere sia attraverso i canali social istituzionali che attraverso i propri canali (web e social) per favorire la capillare diffusione del programma e delle informazioni relative agli eventi proposti nelle diverse fasi di realizzazione.

L'Amministrazione si riserva di arricchire il calendario complessivo della rassegna in date aggiuntive con ulteriori proposte che possano essere ritenute congrue con la rassegna e con il calendario culturale istituzionale, fatto salvo che le stesse non concorreranno all'eventuale contributo economico di cui al presente avviso, se non per la sola parte inerente alla concessione gratuita dei beni immobili dell'ente, compatibilmente con la disponibilità degli stessi e con la programmazione complessiva della rassegna.

EVENTUALE CONTRIBUZIONE DA PARTE DEL COMUNE

Il Comune provvederà alla realizzazione della grafica e degli stampati del programma della rassegna musicale (cartellone e cartolina/brochure), nonché alla loro pubblicità.

Verrà creata inoltre una pagina Instagram dedicata alla rassegna che raccoglierà tutti i contributi informativi, promozionali e di testimonianza dei singoli eventi a cui dovranno collaborare anche coloro che verranno selezionati per la realizzazione del calendario della rassegna.

L'Amministrazione metterà a disposizione gratuitamente gli immobili e gli spazi individuati per la realizzazione delle iniziative.

Nell'ambito della definizione del programma complessivo della rassegna e sulla base delle proposte ritenute coerenti con gli indirizzi, l'Amministrazione, valuterà la concessione di contributi economici destinati al sostegno delle singole iniziative di cui al blocco presentato.

Gli importi dei contributi predetti saranno determinati in relazione ai disavanzi preventivati, fermo restando che l'ammontare complessivo dei contributi concedibili non potrà eccedere le risorse complessivamente stanziare per l'intera rassegna, pari a € 18.000,00

Qualora la somma dei disavanzi preventivati relativi alle iniziative individuate per la rassegna e ritenuti ammissibili al sostegno risulti superiore alle risorse finanziarie complessivamente disponibili, l'ammontare dei contributi concedibili debba essere rideterminato mediante l'applicazione di una medesima percentuale di contribuzione agli importi dei disavanzi preventivati ammessi al sostegno per ogni singolo evento, così da assicurare il rispetto del limite complessivo delle risorse stanziare e garantire un criterio oggettivo e uniforme di riparto delle risorse disponibili.

Si precisa che, in tale ipotesi, la percentuale di contribuzione sarà determinata dal rapporto tra le risorse complessivamente disponibili per l'intera rassegna e la somma dei disavanzi preventivati ammessi al sostegno e sarà applicata in misura uniforme alle singole iniziative (l'importo così determinato costituirà il limite massimo del contributo concedibile per ciascuna iniziativa, senza tuttavia determinare il diritto alla sua integrale erogazione).

Trattandosi, infatti, di contributo soggetto a rendicontazione ai sensi dell'art. 12, commi 2 e 3, del vigente Regolamento comunale, l'effettiva erogazione del contributo dovrà essere subordinata alla puntuale rendicontazione delle spese effettivamente sostenute e delle entrate effettivamente

conseguite, secondo le modalità e sulla base della documentazione che saranno comunicate dagli uffici competenti.

Si precisa inoltre che, la concessione del contributo, ancorché determinata sulla base del disavanzo preventivato, non comporterà l'erogazione anticipata dello stesso, né attribuirà al beneficiario il diritto alla corresponsione dell'intero importo preventivamente determinato, dovendosi procedere alla liquidazione esclusivamente all'esito della verifica della rendicontazione e nei limiti del disavanzo effettivamente comprovato.

Si considerano oneri ammissibili al contributo le seguenti voci:

- Oneri per collaborazioni professionali esterne, consulenti e personale retribuito impegnati nella realizzazione del progetto;
- Spese gestionali inerenti il progetto (SIAE, autorizzazioni, ecc.) che non configurino imposte o tasse.

VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

L'istruttoria delle istanze pervenute sarà volta alla verifica del possesso dei requisiti richiesti e della rispondenza alle condizioni stabilite nel presente avviso.

L'Amministrazione, nella definizione del programma complessivo, non procederà mediante all'attribuzione di punteggi, né alla formazione di una graduatoria o all'applicazione di criteri di valutazione comparativa in senso tecnico, non essendo finalizzata all'individuazione della proposta "migliore" secondo una logica concorrenziale ma, per la costruzione del cartellone, prediligerà gli eventi selezionati secondo i criteri sotto elencati, i quali saranno approvati con deliberazione della Giunta comunale:

- la rilevanza della proposta sul territorio di riferimento e il suo contributo in funzione dell'arricchimento culturale della popolazione;
- il valore culturale della proposta, nonché la qualità, l'originalità, l'innovatività e il grado di professionalità;
- la capacità di attrarre, interessare e coinvolgere un pubblico sempre più ampio e diversificato, anche al di fuori dell'area di riferimento;
- il coinvolgimento di giovani musicisti;
- la sostenibilità economica e organizzativa dell'intervento;
- la formulazione di un budget realistico, coerente e integralmente rendicontabile rispetto all'iniziativa proposta;
- l'accessibilità del prezzo del biglietto e la sua adeguatezza rispetto alla proposta musicale;
- la capacità del soggetto proponente di assicurare la sostenibilità economica del singolo spettacolo attraverso l'insieme delle entrate direttamente riferibili allo stesso;
- la strutturazione, l'affidabilità e l'efficienza dell'organizzazione, desumibili dall'esperienza maturata dal soggetto richiedente nel settore dell'organizzazione di eventi musicali e dagli ulteriori elementi utili forniti con la proposta;
- la completezza e la coerenza della documentazione prodotta;
- la capacità di assicurare una efficace comunicazione degli eventi proposti attraverso la pagina social istituzionale della rassegna concordando i contenuti in raccordo con l'Ufficio Comunicazione dell'Ente;

- la disponibilità a collaborare alla realizzazione di attività di somministrazione temporanea di alimenti e bevande durante gli eventi, sia alla Lavanderia a Vapore che all'Auditorium "G.Arpio".

Solo in via residuale, qualora l'inserimento dell'intero blocco di quattro eventi non risulti possibile nell'ambito della programmazione complessiva della rassegna, l'Amministrazione potrà, previo confronto con il soggetto proponente in ordine alla relativa sostenibilità economica e organizzativa, valutare l'inserimento di uno o più eventi.

La presentazione della proposta, sia essa riferita all'intero blocco di quattro eventi ovvero, nei casi residuali, ad uno o più eventi, non determina alcun diritto del soggetto proponente all'inserimento dell'iniziativa nel programma della rassegna né alla concessione del contributo.

RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITÀ REALIZZATE

Ogni singola iniziativa ammessa e soggetta a contributo dovrà essere rendicontata a sé stante, anche per consentire all'Amministrazione di verificare puntualmente, per ciascun evento, le spese effettivamente sostenute, le entrate effettivamente conseguite e il conseguente disavanzo.

Per la rendicontazione saranno ammissibili esclusivamente le spese strettamente, direttamente e inequivocabilmente correlate alla specifica iniziativa, effettivamente sostenute e adeguatamente documentate.

Non potranno essere imputate al contributo le spese relative all'acquisizione di beni durevoli o comunque destinati a rimanere nella disponibilità del beneficiario oltre la realizzazione della specifica iniziativa, né le spese relative a prestazioni ripetitive, continuative o riconducibili ad ordinaria attività, né le spese amministrative, gestionali e organizzative proprie del normale funzionamento del soggetto beneficiario, qualora non siano direttamente imputabili alla specifica iniziativa.

Tutte le spese rendicontate dovranno essere ricondotte in maniera puntuale e verificabile alla singola iniziativa cui il contributo si riferisce e trovare corrispondenza nel relativo quadro economico preventivo.

Ai fini dell'erogazione del contributo, i soggetti selezionati saranno tenuti a presentare al Comune di Collegno:

1. una relazione finale dettagliata sullo svolgimento degli spettacoli e il coinvolgimento di pubblico ottenuto;
2. la rendicontazione, comprensiva di quietanza dei pagamenti delle spese sostenute per la realizzazione degli stessi.
3. un'autocertificazione sulle entrate e le spese gestite, oltre al rispetto del divieto di "double founding"

L'Amministrazione si riserva comunque di rivedere la valorizzazione e il conseguente contributo qualora l'iniziativa sia stata realizzata solo parzialmente e, comunque, senza esiti significativi.

REVOCA DEL CONTRIBUTO

L'Amministrazione comunale potrà revocare l'intero contributo concesso, o parte di esso, nei seguenti casi:

- mancata presentazione della rendicontazione finale;
- realizzazione del progetto in maniera difforme da quanto previsto in sede di istanza senza averne concordato le modifiche con gli uffici competenti;
- uso dei fondi erogati non conforme alle finalità previste dal presente bando e dalla normativa vigente in materia;
- mancato rispetto delle date di svolgimento dei singoli eventi concordati con l'Amministrazione.

Fatto salvo che l'inadempimento non costituisca maggior danno da perseguirsi ai sensi di legge.

PRESENTAZIONE DELL'ISTANZA

L'istanza di partecipazione redatta sull'apposito modello allegato al presente avviso "**Allegato A**", firmata dal legale rappresentante dell'Associazione e accompagnata da copia del documento di riconoscimento dello stesso, dovrà pervenire mediante invio all'indirizzo di posta elettronica certificata: posta@cert.comune.collegno.to.it entro e non oltre martedì 29 settembre 2026 ore 23:59.

All'istanza dovrà essere allegata la proposta degli spettacoli secondo quanto precisato al paragrafo "Caratteristiche delle proposte" redatta sul modello allegato al presente avviso "**Allegato B**".

Per ogni spettacolo proposto dovranno essere indicati:

- Titolo e descrizione dell'evento;
- Artista e/o gruppo musicale protagonista dell'evento;
- Luogo dello spettacolo;
- Genere musicale;
- Pubblico di riferimento;
- Costo del biglietto;
- Costo dello spettacolo;
- Link alla pagina web per la visione di clip dell'artista e/o gruppo musicale proposto.

AVVERTENZE FINALI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il responsabile del procedimento è la Dott.ssa Sabrina Vigna, Responsabile dei Servizi Culturali.

Per le informazioni relative al presente avviso è possibile rivolgersi all'Ufficio Cultura e promozione della Città, all'indirizzo mail: ufficio.cultura@comune.collegno.to.it

Il presente avviso è finalizzato unicamente ad avviare una consultazione pubblica e non è in alcun modo vincolante per l'Amministrazione, che sarà libera di sospendere, modificare o annullare in qualsiasi momento la presente procedura senza che i soggetti partecipanti possano vantare alcuna pretesa.

L'Amministrazione si riserva di non dare corso alla realizzazione dell'iniziativa secondo la presente procedura, nel caso in cui le proposte pervenute non siano considerate idonee e soddisfacenti.

Il Comune di Collegno, in qualità di Titolare del trattamento, tratterà i dati personali del soggetto che firma l'istanza sia di quelli riferibili a tutti gli altri soggetti ivi indicati nell'ambito della

presente consultazione e l'eventuale collazione/gestione della rassegna, nonché per l'archiviazione degli stessi; in qualunque momento e nelle forme stabilite dalla normativa, è possibile esercitare i diritti riconosciuti dagli art. 15 e seguenti del GDPR. Per l'esercizio di tali diritti, è possibile rivolgersi direttamente al Titolare del trattamento (Comune di Collegno, Piazza del Municipio n. 1, 10093, Collegno - Torino) oppure al DPO (dpo@comune.collegno.to.it).

L'informativa privacy è disponibile sul sito web del Comune di Collegno all'indirizzo:
<https://www.comune.collegno.to.it/informativa-privacy/>

Il Dirigente Settore Sviluppo
Economico, Cultura e Servizi
Demografici
Emanuele Dott. GENERO

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D. Lgs n. 82/2005, del T.U. n. 445/2000 e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.
--